

# DE L'OCCITANIE A LA NOUVELLE AQUITAINE

Paroles de Jacques BOUSQUET

Musique de André ALIBERT

## MADISON

Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> G7(b<sup>13</sup>)/B Cm<sup>9</sup> Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

5 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub>/G Eb<sup>7</sup>/Gb Bb<sup>9</sup>/F Bb<sup>9</sup>

3

Dan.. sons tous Oc.. ci.. ta.. nie et nou.. vel' A.. qui.. tain' Des ac.. cords d'ac.. cor.. dé.. on

9 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Ab/Bb

Pour cet.. te chan.. son qui u.. nit nos bel.. les ré.. gions De trois pas de dans' on aim'

13 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Eb<sup>9</sup>/G Ab<sup>6</sup>/<sub>9</sub> C7(b<sup>9</sup>)/G

3

Du Ca.. nal du Mi.. di jus.. qu'aux Py.. ré.. nées aus.. si Fai.. sons la fêt' entr' a.. mis

17 Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> G7(b<sup>13</sup>)/B Cm<sup>9</sup> Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub>

Plus de sou.. cis i.. ci Ni de tra.. cas aus.. si N'est - ell' pas bel.. le la vie —

21 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Bb<sup>9</sup>/F Bb<sup>9</sup>

3

Trois not' de mu.. siqu' suf.. fis' à fair' no.. tre bon.. heur Pour fai.. re bat.. tre nos coeurs

25 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Ab/Bb

3

Fiers de not' jeu.. ness' on fait la fête i.. ci ou là Ma.. di.. son ryth.. me le pas

29 Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> Bbm<sup>9</sup>/Db Eb<sup>9</sup> Ab<sup>6</sup>/<sub>9</sub> C7(b<sup>9</sup>)/G

3

On dans' en ca.. denc' comm' on sait le fair' à Va.. lence On est heu.. reux d'êtr' i.. ci

33 Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> G7(b<sup>13</sup>)/B Cm<sup>9</sup> Fm<sup>9</sup> Bb<sup>9</sup> Eb<sup>6</sup>/<sub>9</sub> §

Tour.. ne le ma.. nè.. ge Que la vie nous mè.. ne D'i.. ci ou d'ail.. leurs on s'aim'\_